UNIVERSITY LIBRARIES

الملكة العربية السعودية



Kingdom of Saudi Arabia

Ring Saud University

No.

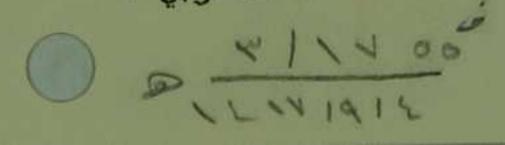
The second secon

عمادة شئون الكتبات

1311

Ilyjon - 08311 on N377 Thie or 17773 - Ilals lagging Ilmagein

17. تعليقات الكاتي على ايساغوجي، تأليف الكاتي، حسن تهك حسام الدين-٢٦٠ه، كتب سنة ١٢٦٧ه، ۲۵ ق ۲۲ س ۲۲×۱۱سم نسخة وسط ، أضرت بها الرطوبة ، خطهانسخ معتاد الظاهرية (المنطق) ٩٩-٠٠١ معجم المؤلفين ٢٧٢: ٢٧٢ ١- المنطق أ- المؤلف ب- تاريخالنسخ ج ـ شرح الكاتي على ايساغوجي للأبهري د. شرح ايساغوجي ٠



المملكة العربية السعودية



عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

الرقم:ا NO.

مكتب عامعة اللك سعود فقم النطوائي الرقت من الكرات عن الكرات عن الكرات عن الكرات عن الكرات عن الكرات عن الكرات الكواف الكواف الكراف الك

No sa

2/1/200







عتلني بالحقايق في حواب ماهو كلى نايع لاطايل عير لمام وقوله معول جنس المحنى والكلى وموله وقوله كلى نايد لاطابله عنه و على ين يخرخ الجن في وقوله وقعله مقول حني متناول للجزية مختلفين بالعدد دون الحقيقة والكليات وقوله على كثير بن لخن ح يفن والحث لان النوع ل اغاهو الحن سئات لماص من ان الحن ي اغساهو معول على ينرين متفقين وه واحد سنخمى وتواعنتلفين بالحقاب الحقيقه علاني الحنس وقوله النوع لكونه مغولدعلى كثيرت تخلفن وقوله في معاب ما عوي عن النلام الخاصة والعن العام نسى شفنان الحقيقة فقوله ي جوات العددي ماهو عن الكليات الباقيم الحني زيدونكم اعنى العصل والخاصة والعرف العام الباقية واف كان الذاتي غيرمقولا وان كان الذاتي مقول في صواب ماهو عب الشركة والخصوصية معا ي جواب ما هوبل مقع ل غري ىشى ھو ي ذات وھوا عنى المعتول في جواب اي سنتي صوفي اغنى زياويكل وعرط وعير ذاكم فالشدما يميزانني عايت ركم لابذاذاسكلعن ولادعره وبكر ي الجنس مهوفصل ولعقال ا وغيرهم عادهم كان الحيوان الحاب فالخصود وايضا يكان اشمل ٥ انالانتام ماصلحرا مفتري لدخل فيه الماصية المركية من بينهم ماذاسلال عن زيل فقط اص بن ستاوین اواصورسان المن الحواب أن نا اليضا لان تمام اللهم إلوان يقتال اكتفى بالجنس ماهشوالمختصر بوفتعين الواعثى بناء صن تركيب الما للية من اص ب النوع للعن مقوله في جواب ما متاوسن اوا مورمتاوية عوعب الشركة والخصوصية معاوريني باذكاى معول على ولقابل اذ يعول معلى هذا كأنا وفي بيعني النسي اللازم عليم أن لانيذكر الحنى م كتيرس غيلنان بالعدد دون ان ندكر لحث 2 التعن ف و ذالك اعتى ما مين الحصفة ع صواب ماصوف

كالكاتب بالمتوة بالنسية المالاتي والثاني سوالعرض المفارق كالكا بالفعل بالنبة اليدوكل واحد منهااي من اللازم فالمفارق اما خاصة اوعى ضعام لايذان اختص كفيقة واحدة فقط فهي الخاصة كالقنا مكك بالقية والفعل ما للانان فإن الضاحك بالعقرة عرضا لازم لاستفك عن ما هيم الاتاك مختص محقيقة واحدة وهىماهية الانسآن والمناحك بالفعل عرف مفارق منفك عن ما هية الانسانا هنص بهاوترسم ای الی اصنالل علية تقال على ماغت صقيقة واحدة مقط قِع الآع صنيا قوله كلية ستدركة غيرمة وقولم تقال عل ماغت خقيقة واحدة جنب بشارل للكليات الخسى وقولوه فقط يخزع الحنى والعرض العام تدنها كلونها سفولس على ما يحبّ حمّا يف وقولم معدلا م عرضيا عن 2 النع والفصل م لانها مغولان على الحتمال المنها فعلادًا ليا لاعم صياحات لم ما مختص كل ما عدمن الله زم ه

٥ التيعاب ارد في الحنس ها ٥ كالناطف بالنبة اليالدن فا اعنى الناطئ مين الأنان علاه يشاء كرخ للجيعان كالغرس والبغيل والبق وغيره لابذاذاستلعى عن الأنان باي تنبي هو في دالة كان الحياب انه ناطق للن السوال باي بنى هو اغايطلب بومايين السُّمَّ عَن عَبِره وكلما عِين النَّهِ" بصلح المحراب فالناظق يصلم للحاب لانه عمد كثيرة ويرسم إي القصل بالوكلي عِبَّالُ على الشكرة وحل ب اي سكي ع والترمولية كلى ضنى سناول للكليات الحسى وقعلة تعتال على النئي في حواب ايسمي عو في والم يخ ج الخنب والنوع والعرف العام الديقال في الحجاب اصلاوقوله عدالم اى عضوس عن عن عن الخاصة لأنها وال كاتت ميزا للعلى لا فيجوها و ذات وبلغ عرضه قال واسا العرضي ألعرض اما لازم اومفارة المان عننع انفكا كم عن الما مستفالدول هو العرض اللازم

ئىدائى ئىنىرە ھ

لان النوع والجنى بقالان في جواب ما مفولا في جواب اي نشي هو ج

طلابر

لان عدم العلم بانها حدود لايعيب العلمانها رسوم قال الغول العاركة اقول العلم على قدمين احد ها القول النارع والنائي الحية لانذان كان تصورامع عذم اعتبار الحكم فيه موصلا الى المطلوب التطوري مه العول النارح وان كان مصورا مع اعتبار الكرمية موصل الي المطلوب المتصديقي فهو يجة والم عرضت نعن المنعقب المدون المدون القعل الناح وهوالتعرب اع من أن يكون حدا ادرسما وللذ العول المال على ما هده الني فولم على ماهية النئي عن عن الرسم على ماسنسنه عذا هوه تعربف الحدوقيل لمعن تعربوه للله بتسلىل ملت الدانت لم لريم م التسلسل لان حدالي دنفكي آليد والحدعلى تسمى تام وتاقص فالحدالمام فلو الذى تعركب ف حنى الشي وفعتد القيبين كالحسوان الناطق بالنسبة آني

والمقارق بحقيقة فاحدة بليعم حقايق معق واحدمهوالعرص العام كالمتنف بالقوة والفعل للانسان وغيره من الحيطانات فأن المينف بالمعوة عن من لازم غيرمنفك عن مايلية الحيوانات فتر مختص عفيقة واحدة ماه والمتنف بالفعل عرض معارى ينفك عن ما همتها عير يختص بحقيقة واحده ورسم العرض العام باله كلى مقال على الحت حفات كبعلم فنالغة قعال عرضياً مع الله كلى دام عني مرة وقوله بقال على ما عن حفال على ما عن حفال عند عند النوع والفصل والخ لانهالاتفال الدعلى اتحت جفية واحدة فقط وقوله فولاعرضيا عن 2 الجنس لان خاتي لاعرضي وكون هذه التقاريف التعريفات للكيات الجنس دسعة بها بناءعلى المكان ان تكون لهاماهيات وراء تكك المفهومات التي ذكرناها ملنهات متساوية لهاالان الاالمناسب ذك النعي بف الذي هواغمن الحدوالرسم

८८

















الاافع المصاليي ع موضعة واغاموه مديحة في المحصولة قال والمحصورات المحصورات المحصورات الح أفوال ال كانت القضيان المتناظفتان وصورتين لاسحقى التناقي بنها الاتبدا فتلد فهما غراكل أيد الكلية والجزينية بانتكون اصريم كلية وافي فهذا اغا بكون معداتفاتها تجانوها بعولد ايمناكان اولي ليكون استارة اليداعني إلى اتفاقها فالعصدات المذكون واغاظلنا الدلم منحقق المتناقض في الحصوتين الانعدافتلافهما فخالكلية والجزية له ن الكليتان قد تكذبان كعولنا كل انسان كات كولاشي من ماه الانسان كانت الخريستان قد المصدقان كقولما نعض الأنان كالمجاب الأنان فنقيض الكلية الجزئية لدالكلية وبالعكسى معنى نقيض الجنائية الكلية لوالجن تئة وان كانت و القضيتان بملتين فحكها حكم المحصوريني لأن المهملات

8 - 1.

فالكية

ائی بالفعل کے آبی بالفعل کے

ص

لكان عن عن التعرب عكس الشرطيعات وإنما اعتب بغاع من الموضوع وعند الديماس ملنم صدق الاضمى على كالخداد الست والدعاب لانهم تتبعا الاعم وهوهالمثلا اذ تولنا القضا باطلي تدوها فحالاتس كل انسان حيوان ولديصدي نولنا بعد الخعل الدُّنى رصا دخر لارما كل صوان السان والدلزم ان للاصلالا موافقة لها فيالب يصدق الدلان الذي الاض والاياب واغااعتير بعاء الصدق على كل الحيوان الذي وهوالاع الان الفكنس لازم للقضيم ا ذلو مرتهالصدق وهومحال واما انعاكسها جزيد في عليها المن العاس فلانا ذا قلنا كل انسان صيوان الجوسياء موصوما بالانان والالنام صدق الملزوم بدون صدى اللاذم وصدق الملزوم مالحيوان وصوفات الانسان كزيد وعج وبكن فيكون بعض بلون صدى اللازم سكيل لم ستبر بقاء الكذب لا نة لا الحدان انسانا بعد إماذكر ٥ للنام من كذب الملئيم كذب المفى غ تعليل انعاكسها جزئية اللازم فإن قعلنا كل عيوات والاولى فيله ان يقال ا ذصرى موصوفة باحد الوصفان وعمل الوصف الذف محول عايمها فتح انان كاذب مع صدى عكب كل انسان صيوان للنم الا بصرف الذى هوقولنا معن الدنسان قولم والدولي نبدان يقال أة اقول ا كالدليل الدولي بعض الحيوان انسآن والالصرة فحالكاس الموجبة الكلمة موجية جن فية ان يقالونا صيوان نعلى هذا تعلالمف نقيضه وهولاشئ من الحيان والنكذب لايكون الاخطاع بإنسان فيلزم المنافآت بين الدنان قالت والمعضة الح اتول والحيوان فيصدق ليس بعض الخيوان باسا الموجبة التي تكون موجب الانسان عيوان وقد لاكان الاصل كلية لايلن ون تنعلس كلني الكلية ونصونقيض العكوس المنافات الكليد كل انسان عيوان وهذا خلت اويضم بل تلنم أن تنعكس جن ثية اس والمسه الاصل يتبع سلبرات في معوان ۵ناده عدم أيفاكسها كلية نفيلا تنتقهن عن نفسرو ماوغس موجود هكذا بمادة بكون الحمد ل فيها اعم تغول كل انسان صيوان ولاشي الذيل لتقالي لم في فالمنافات بين الدنان والحيوات ومن المتنات المنافات سنهما لمن انتفاء صدق قرينا ونني من الحيوان والسان وسن انتفاء صدقد بلن صدق وللا بعض الحيوان السان المصم



بقوله لزوما لائه قدىعدف العكس قول افي ليدخل 2 التعييف العيكاد غ بعض الموا دمتلا بعض الانسان الذي مقدما تمصا دقة والذي مقدماته ليس بجب ويصدق عكسه الفسا كاذبة كقولنا كل انسان جار وكل جاها وهوبغض الحج إين بانسان قالب حادفان هذبن القولين والأكذبا القياس قول المح اقول المطلب فينسها الدائها عيث لوسلتا الاعلى والمقصد الدقعي من الدصطاد حيا لنم عنهما لذاتها قول افي وهد المنطقية المذكوك القياس ورسمة ان كل انبان حار وقولم لنم بانفقول مؤلف من اقعال متى عنها يعتر بم عن الاستقراء والمنا سلمت لنم عنها اىعن تكلت لانها والاسلت مقدما تهماكن لاقطال لذا تها تعل احل كعولنا لا يان عنها شيّ اف لا مكان صو العالم متغير وكل متغير حادث التخلف في مدلوليها عنهما وصوله فالنرص من قولين ا ذاسلما لداتها محتد زبه عن القياس الدي لن م لذا تها عنها مول اض كفولا للنم عندبعد التليم قول احم العالم حادث والمل ومن العول اعم لا لذاتها بل بواسطة مقرمده من يكون معقول اوملغوظا والملة اجنبية كما يونياس المساوات من اللغوال ما فوق معل واحد وهدسايتركب من دولين بيت ه ليتنا ول القياس المؤلف من قولين يكون ستعلق وكول اولها موضي والفياس المؤلف صانعالى فعق الاض كقولنا إساولب وب اثنين فالعول العاصد لايمي ساولح فان وهذبن القولس يتلم قياس اوان لنم عد لذا يرفول ان اسادي لكن لالذائم بالبولطة اض كعس المنتوي وعلى مغدمة اجنبية وهىان كل مساوي فقيض وقوله متى سلمن ايان المساوي ساولذائن المساوى واغا تلكت الافعال لاملنم ان يكون ه تالمناقول ولويقلمن مقدمات المتع ننهابل يلزم ان تكوت لثلابلن الدوراؤن المقدمة فده عث لوكانت سلمة للن عنه عردوها بانهاماصلت من و ملى

فصاعدا بسي حوا اوسط لموطم القياس فاحذ والعياس فيتعييها ولو آخذت هي يضاغ تعريف القياس وعجوله اومقدما وتاليا وتدم لمزم الدور قالب و دهداما افترى مثالهما انفا ومضوع المطيمي صدا اصفى لا نداخص في الدغلب او استنائى افول القياس ينقم الحتمين انتشائي اواستشافي لان والدخص اقل افرادا فيكون اصفى الالمكن عبن النكة ا ونعيضها ومحول المطبعي حداً كبركنه مأكوراخ الغياس بالفعل فهو اقتراي كقولنا كلجسع مؤلف افراد المكون ألب والمقدمة من وكل سوكف تحدث فكل جسم ي مقدمات القياس التي ضيها الاصني وكقولنا كلاكانت التمس محدث وان كان عبن النج ت مي لونتمالها عني الاصفى فتكون ذات الاصفى و بدالين طالعتافالنها رموجودركلم ا ونقصها مذكورافيه بانعفل كانعالهم رموجود انالال فهي انستنباق كتولنا ان كانت صد مصند بنج كلماكانت ان من استنباق كتولنا ان كانت اله معنى الصغيى و المقدمة التى المنمس ما لعة فالنها موجد لكن النهول الم فبها الدكس تنبي الكبرى المتمس طالعة فالارض مفيم المي النها ري وجود فالتمي بنخ لكن لا شتما لهاعلى الأثبر فتكوب ذاكم بالمام واغاسمي لاول فالهاروي الاكب وهذاليس الإسفني الكبرة اقترانيا لكون الجيرود فيدمقترت واقتران الصغيي بالكرى ه غيربتثناة والماسميالناني لغ الدياب والسلب وفي الكلية ه ٥ سنتبائ ئيا لاشتمالة علىدات والجزئية بسمى قرينة وحش باولم الدستنا والراويون عين السيئ لذكر المص هذا والميئة الماليف ا ونتبضها فلاكورا في المتما شي هد أى الهيئترف الحاصلة من اقتران انويكون على خاها اوطل مَّا نقيفها الفوري بالكسرى تسمى شكلان مذكورين بالتدسب الذي هوا والانتسكال اربعة لان اعدالاوسط النتجيج فالسالفترك المكلرب ان كان محدلا ي الصعنى موصوعات الح انولب اعلم ان المنتدك غ الكبرى مهى الشكل الأولستعف الكرد بين مقدمتي المتاس ح فصاعوا









